

**Демонстрационный вариант контрольной работы  
в рамках промежуточной аттестации  
по литературе  
9 класс**

При ознакомлении с демонстрационным вариантом контрольной работы в рамках промежуточной аттестации следует иметь в виду, что задания, включенные в него, представляют конкретные примеры и не исчерпывают всего многообразия возможных формулировок.

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность учащимся составить представление о структуре работы, количестве заданий, об их форме и уровне сложности.

*На выполнение всей работы отводится 40 минут.*

*Работа включает в себя 21 задание.*

*Форма работы: контрольная работа*

При выполнении работы нельзя пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочниками, калькулятором.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Проверяемые умения и навыки:

- знание содержания программных произведений, сведений об их авторах, основных литературоведческих терминов;
- умение распознавать и анализировать художественные особенности произведений;
- понимание жанровых особенностей;
- умение формулировать связные высказывания.
- находить изобразительно-выразительные средства языка в художественном произведении и определять их роль
- умение характеризовать героев произведений и показывать связь этой характеристики с сюжетом произведения и происходящими в нем событиями; анализировать образ, применяя при этом портрет героя, характеризуя его поступки

#### Система оценивания

Задания № 1-20	1 балл
Задание № 21	5 баллов
	Максимальный балл: 25

### Перевод оценок в 5-балльную систему

Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Кол-во баллов	0-12	13-17	18-21	22-25

## **Демонстрационный вариант**

**Задания реального варианта могут НЕ СОВПАДАТЬ с приведенными в демоверсии заданиями**

**1. В уста какого князя вложено автором «Слово о полку Игореве» «Золотое слово»:**

- 1) Владимира;
- 2) Святослава;
- 3) Игоря;
- 4) Ярослава

**2. Какой жанр классицизма не относится к «высоким»:**

- 1) сатира;
- 2) ода;
- 3) трагедия;
- 4) эпопея

**3. Кем приходится герой комедии Д.И. Фонвизина Митрофан другому герою — Скотинину:**

- 1) сыном;
- 2) внуком;
- 3) племянником, сыном брата;
- 4) племянником, сыном сестры

**4. Кого имел ввиду М.В. Ломоносов под именем «Невтон», когда написал: «...может собственных Платонов и быстрых разумов Невтонов российская земля рождать»:**

- 1) Нептуна;
- 2) знаменитого певца;
- 3) Ньютона;
- 4) древнегреческого философа

**5. Кто впервые в русской литературе написал стихотворение по тексту произведения Горация «Памятник»:**

- 1) Г. Р. Державин;
- 2) М. В. Ломоносов;
- 3) А. С. Пушкин;
- 4) М. Ю. Лермонтов

**6. Какие по характеру произведения не писал Н.М. Карамзин:**

- 1) публицистические;
- 2) исторические;
- 3) сатирические;
- 4) сентиментальные

**7. К какому литературному направлению относится творчество А.Н. Радищева:**

- 1) классицизм;
- 2) сентиментализм;
- 3) романтизм;
- 4) реализм

**8. Кто является основателем русского романтизма:**

- 1) Г. А. Державин;
- 2) В. А. Жуковский;
- 2) 3) Н. М. Карамзин;
- 4) А. С. Пушкин

**9. Для какого литературного направления характерно тяготение к экзотике, интерес к истории:**

- 1) классицизм;
- 2) сентиментализм;
- 3) романтизм;
- 4) реализм

**10. Кому из героев комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» принадлежит фраза «Чины людьми даются, а люди могут обмануться»:**

- 1) Чацкому;
- 2) скалозубу;
- 3) Фамусову;
- 4) Молчалину

**11. Кто является автором критического этюда «Мильон терзаний»:**

- 1) В. Г. Белинский;
- 2) Н. Г. Чернышевский;
- 3) А. С. Грибоедов;
- 4) И. А. Гончаров

**12. Какое произведение А.С. Пушкина не относится к его ранней лирике:**

- 1) «Деревня»;
- 2) «Вольность»;
- 3) «Осень»;
- 4) «К Чаадаеву»

**13. Какое отчество было у Татьяны Лариной, героини романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин»:**

- 1) Николаевна;
- 2) Владимировна;
- 3) Дмитриевна;
- 4) Александровна

**14. Сколько строк в «онегинской строфе»:**

- 1) четыре;
- 2) шесть;
- 3) семь;
- 4) четырнадцать

**15. Какой герой не является действующим лицом романа М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»:**

- 1) Вадим;
- 2) Вернер;
- 3) Грушницкий;
- 4) Вера.

**16. Соотнесите названия стихотворений М. Ю. Лермонтова и их жанры:**

- 1) «Печально я гляжу на наше поколение...»;
- 2) «Н.Ф.И.»;
- 3) «Перчатка»;
- 4) «Бородино»

- а) сюжетное стихотворение;
- б) баллада;
- в) дума;
- г) послание

**17. В какое произведение Н.В. Гоголя включена «Повесть о капитане Копейкине»:**

- 1) «Мертвые души»;
- 2) «Ревизор»;
- 3) «Шинель»;
- 4) «Нос»

**18. Как определил Н.В. Гоголь жанр «Мертвых душ»:**

- 1) роман;
- 2) поэма;
- 3) эпопея;
- 4) повесть

**19. Рассказ М. А. Шолохова «Судьба человека» впервые опубликован:**

- 1) в годы Великой Отечественной войны;
- 2) сразу после войны;
- 3) в 1956 г.;
- 4) в 1987 г.

**20. Какой подзаголовок дал своей поэме «Василий Теркин»  
А. Т. Твардовский:**

- 1) солдатская быль;
- 2) книга про бойца;
- 3) баллада о солдате;
- 4) легенда о солдате

## **Часть Б**

Какое из изученных в этом году произведений ты порекомендовал бы  
прочитать сверстникам и почему?  
Дай развернутый ответ (не менее 70 слов)

## Ответы

1. 2;
2. 1;
3. 4;
4. 3;
5. 2;
6. 3;
7. 2;
8. 2;
9. 3;
10. 1;
11. 4;
12. 3;
13. 3;
14. 4;
15. 1;
- 16.: 1 — в); 2 — г); 3 — б); 4 — а);
17. 1;
18. 2;
19. 3;
20. 2.